

COMUNICATO STAMPA

NELLA SEDE ANCE ROMA – ACER L’INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA COLLETTIVA “ROMA”, ORGANIZZATA DAI GIOVANI COSTRUTTORI

Gli spazi dell’associazione ospitano le opere ideate da otto artisti per celebrare la città

Illustrazioni digitali, acquerelli, dipinti a olio, foto assemblate con accompagnamento musicale: sono alcune delle tecniche utilizzate dagli otto artisti presenti con le loro opere alla **mostra collettiva “Roma”, organizzata dal Gruppo Giovani di Ance Roma – ACER e ospitata nella sede dei costruttori romani**. L’iniziativa è inserita nel quadro degli appuntamenti organizzati dall’associazione per celebrare i suoi primi 80 anni di storia. Gli artisti – **Ottavia Tracagni, Darya Shoshani, Hafsa Moin, Yirui Fang, Simone Angela Mittelstaedt, Claudia Evangelista, Lorenzo Galastro e Studio associato Bluarch** – si offrono al pubblico con le proprie originali reinterpretazioni del tema che dà il titolo all’esposizione: Roma.

La Capitale è infatti al centro delle elaborazioni artistiche proposte: in **“Sunday - Auditorium”** Ottavia Tracagni dà appuntamento al visitatore all’Auditorium Parco della Musica, iconicamente rappresentato in un’illustrazione dai colori accesi; Roma è **“Una mappa per perdersi”** per Darya Shoshani e il suo mosaico di 49 stampe realizzate con la tecnica del frottage; se Yirui Fang recupera i simbolismi del rapporto degli antichi Romani con la natura nella sua **“Attesa”**, opera a olio su legno, il legame con la storia della città è forte anche in **“Scavo”**, acquerello di Simone Angela Mittelstaedt, e nei frammenti materici di Claudia Evangelista che nelle sue **“Riappropriazioni naturali”** mostra come il concetto di scarto sia in realtà inesistente. Hafsa Moin posa invece lo sguardo su una **“Porta di Roma”**, parte di una serie realizzata per raccontare l’identità e la ricchezza di ogni quartiere. Ma Roma è anche esperienza sensoriale, suono: mentre Lorenzo Galastro traduce in musica alcune foto esposte alla Centrale Montemartini, associando pixel a note musicali nella sua **“Images-to-notes.centrale”**, lo Studio associato Bluarch crea un’immersione dello spettatore nei pannelli di **“Storie di Roma del 900”**, video stampato composto da settori corredati da colonne sonore, realizzate da Hemel Music.

«L’idea di questa mostra è stata accolta con entusiasmo dal Gruppo Giovani, felice di dare il proprio contributo a supporto delle iniziative per l’ottantesimo anniversario di Ance Roma – ACER. Il percorso artistico che si snoda negli spazi dell’associazione, infatti, da una parte racconta le tante sfaccettature della nostra città, e dall’altra testimonia il continuo intreccio tra la storia di Roma e quella della nostra associazione. Le architetture, i materiali, il rapporto dell’uomo con l’ambiente e il costruito: tutto ciò che ci circonda parla di noi, della capacità dei costruttori di modellare e dare forma agli spazi in cui viviamo». A dirlo **Elisabetta Maggini, Presidente del Gruppo Giovani Ance Roma – ACER**.

La mostra è stata realizzata con il contributo di **Ance Lazio, AVC srl, Fondazione Pastificio Cerere, Caparol, Condotte 1880, Pagano SpA e Loveltaly - IUVART.**

GRUPPO GIOVANI ANCE ROMA – ACER

Da ottant'anni Ance Roma – ACER associa le piccole, medie e grandi imprese edili di Roma e Provincia. Ance Roma – ACER è tra le più rappresentative strutture territoriali dell'ANCE (Associazione Nazionale dei Costruttori Edili) a sua volta federata a Confindustria ed è componente dell'organizzazione regionale Ance Lazio. L'associazione offre assistenza e informazioni nei settori di attività rilevanti per le imprese del comparto: Lavori pubblici, Urbanistica e Edilizia privata, Problemi del Lavoro e Sindacali, Sicurezza del lavoro, Problemi tributari, civilistici e amministrativi. Il Gruppo Giovani dell'associazione, a cui possono aderire imprenditori del settore edile di età non superiore ai 40 anni, ha lo scopo di stimolare nei giovani la consapevolezza della loro funzione etico-sociale, lo spirito associativo e della libera iniziativa, di cui l'attività imprenditoriale è precipua manifestazione; promuovere all'interno dell'associazione tutte le iniziative atte ad approfondire la conoscenza dei problemi economici, sociali, politici e tecnici dell'industria delle costruzioni; contribuire alla vita dell'associazione con l'apporto di idee ed azioni.

Roma, 30 gennaio 2025

Per ulteriori informazioni stampa: comunicazionestampa@acerweb.it o 06 44075212
